

FUNDAÇÃO
HERDADE DA
COMPORTA

RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2022

INTRODUÇÃO

O ano de 2022 foi um ano de viragem no PROJECTO SOCIAL PARA A HERDADE DA COMPORTA. O balanço dos 10 anos do projecto na FUNDAÇÃO DA HERDADE DA COMPORTA e a visão para o futuro apresentados ao Conselho de Administração e ao Conselho de Curadores no ano de 2021 foram as bases de sustentação dessa viragem.

A Comporta não é apenas um destino turístico de qualidade;

É um destino turístico COM Responsabilidade Social.

Foi este o lema que adoptámos para os próximos anos. A Fundação posicionou-se como uma fonte mais visível de diversos projectos e programas sociais, culturais e ambientais, a quem qualquer empresa no território pode recorrer para desenvolver a sua responsabilidade social corporativa. Para tal, a Fundação investiu numa forma mais profissional de comunicar os seus projectos para atrair parceiros COM Responsabilidade Social. Em colaboração com a TTOUCH – Agência Criativa de Impacto, procuramos trazer mais visibilidade e mais impacto aos nossos projectos e programas.

Continuamos com uma forte aposta nas gerações mais novas, na sua educação e cidadania; na formação e inclusão profissional da população activa e na dinamização e programação culturais das aldeias. Mantemos a disponibilidade e a articulação com todos os parceiros sociais no apoio às populações mais vulneráveis.

As questões ligadas à habitação vão sendo “sustentadas no tempo”, não podendo a Fundação tomar decisões sozinha.

ASSISTENTE DE LOJA

domínio da língua inglesa
trabalho em equipa
atendimento ao público

**CASA DA
CULTURA**
da Comporta



casadacultura@fundacaoohdc.pt

I. EMPREGO & FORMAÇÃO

No período do Verão de 2022, de 10 Junho a 18 Setembro, a Fundação contratou 12 jovens dos Concelhos de Alcácer do Sal e Grândola para trabalhar nos stands das marcas portuguesas presentes na Casa da Cultura.

Os candidatos são selecionados pela Fundação e pelas marcas, cabendo à Fundação a contratação e todo o trabalho administrativo é apoiado pelo Departamento de Recursos Humanos da Herdade da Comporta.

O grupo de funcionários que assegura o Verão na Casa da Cultura funciona em equipa e recebe formação para um melhor desempenho de atendimento ao público. O facto de ser a Fundação a contratar estes jovens obriga a uma gestão exigente de recursos humanos, que agradecemos à Herdade da Comporta.

Tem a vantagem operacional de garantir o funcionamento pleno da Casa da Cultura ao longo de todo o Verão, evitando faltas, possibilitando substituições e garantindo que todos os colaboradores têm um contrato de trabalho com todos os direitos e deveres decorrentes da legislação laboral.

A Fundação desenvolveu ainda uma iniciativa de formação de activos empregados com o grupo #wekeepcomportasafe e com o IEFP, tendo como objectivo articular, reunir e organizar grupos de formandos das várias empresas, garantindo assim os números mínimos de formandos em cada unidade de formação (UFCD).

O grupo #wekeepcomportasafe elaborou um questionário para todos os seus *players*, apurando as necessidades de formação, o nível de escolaridade, a nacionalidade e a elegibilidade dos seus activos empregados. Desse questionário saíram as UFCD prioritárias: Recursos Humanos; Controlo de Custos; Higiene e Segurança; Português Língua de Acolhimento; Espanhol Técnico; Francês Técnico e Inglês Técnico.

O mesmo questionário permitiu uma caracterização dos activos empregados e a disponibilidade para integrar as formações:

- Em média, 3 funcionários disponíveis simultaneamente em cada empresa.
- Níveis de escolaridade maioritariamente entre o 9º e o 12º ano.

a Fundação da Herdade da Comporta pretende integrar alguns dos seus utentes nas UFCD e/ou organizar UFCD especialmente dirigidas a desempregados. Desta forma integra a população local nos programas de formação das empresas que estão no terreno. Em 2022 foram organizados 5 grupos de formação que iniciaram em 2023.



FUNDAÇÃO
HERDADE DA
COMPORTA



Habitação

Projeto Isabel Theodora

II. HABITAÇÃO & PATRIMÓNIO



PROJECTO ISABEL THEODORA DE (RE)ALOJAMENTO SOCIAL

A FUNDAÇÃO DA HERDADE DA COMPORTA continua a chamar a atenção para o desafio da habitação. Do nosso ponto de vista, este é não só o maior desafio social da Herdade da Comporta, como é também um dos desafios incontornáveis dos Municípios de Grândola e de Alcácer do Sal: soluções de alojamento não-turístico, condições de 1ª habitação para trabalhadores locais e/ou que venham de fora, sem desvirtuar a paisagem e as aldeias, de forma dispersa, mas integrada, com uma estratégia inteligente, eficiente e inclusiva.

Consideramos ser este um desafio da Herdade da Comporta pela quantidade de património que tem destinado a situações de alojamento solidário e pela necessidade de regulamentação de todas essas situações. E consideramos ser um desafio dos Municípios de Grândola e de Alcácer do Sal, pela pressão imposta sobre este território no que às questões de habitação diz respeito.

Dentro dos limites geográficos da Herdade da Comporta, que é a nossa área de intervenção, as necessidades estão identificadas, devidamente levantadas e partilhadas.

Continuamos a olhar para este desafio como uma prioridade e continuamos disponíveis para ajudar a implementar o que for considerado e decidido como a melhor estratégia.

III. PREVENÇÃO DE SITUAÇÕES DE RISCO



*"Não há uma
pegada do meu
caminho que não
passe pelo caminho
do outro."*

- SIMONE DE
BEAUVOIR

No eixo da **Prevenção de Situações de Risco** mantiveram-se os acompanhamentos psicossociais. Estes acompanhamentos são resultado de sinalizações e encaminhamentos por parte dos nossos parceiros sociais (CAFAP, CPCJ, Intervenção Precoce, Juntas de Freguesia, Escolas, Centros Sociais, etc.). Estes encaminhamentos têm vindo a diminuir em comparação com os primeiros anos do Projecto Social.

Para além destes apoios, são feitos atendimentos de carácter mais geral, tais como pedidos de apoio para habitação ou para obras e encaminhamentos em articulação com as equipas da rede social local e regional.

Ao contrário dos acompanhamentos de carácter psicossocial, os pedidos de apoio para habitação ou para obras nas casas da HdC têm vindo a manter uma certa constância e até a aumentar.

Em 2022, a representante da Fundação na CPCJ de Alcácer do Sal terminou o seu mandato na Comissão Alargada e tomou a decisão de não o renovar. Esta decisão prendeu-se com o facto de existirem efectivamente menos ou quase nenhuns casos sinalizados no perímetro geográfico da HdC, por um lado e, por outro, de a articulação estar de tal forma bem implementada, que nos permite continuar a acompanhar os casos que a CPCJ opta por encaminhar para a Fundação.

O mesmo aconteceu com as reuniões de NLI, tendo-se mantido uma articulação à distância, igualmente eficaz.



IV. EDUCAÇÃO & CULTURA

APOIO AO ESTUDO

O programa de Apoio ao Estudo voltou a ser presencial em 2022. Decorreu com frequência semanal em sessões individuais ou em grupo para as necessidades de estudo acompanhado dos alunos.

PROJECTOS PEDAGÓGICOS

Em 2022 terminou o Projecto Pedagógico “As Mulheres que limpam o Mar” com os objectivos de:

- Sensibilizar para a protecção dos ecossistemas do Estuário do Sado.
- Perceber a sua importância para o quotidiano das populações locais.
- Dar a conhecer o trabalho da Associação Ocean Alive.

E deu-se início a um novo Projecto Pedagógico 2022/23 em parceria com um investidor local.

O Projecto Pedagógico iniciado no ano lectivo 2022/23 – intitulado HORTAS NA ESCOLA – tem como objectivos:

- Preservar o património das hortas do Carvalho e da Comporta
- Sensibilizar as gerações mais novas para os benefícios da preservação das hortas e do cultivo de subsistência
- Sensibilizar para os valores ambientais
- Valorizar uma alimentação natural e saudável
- Deixar uma horta sustentável e biológica em cada escola (Carvalho e Comporta), a produzir alimentos saudáveis e a transmitir conhecimento.

Este Projecto pedagógico tem o apoio da Herdade da Comporta, das Juntas de Freguesia do Carvalho e da Comporta, das Câmaras Municipais de Grândola e de Alcácer do Sal, de dois hortelãos locais e recebeu um apoio financeiro do Sublime. Toda a comunicação do projecto tem sido trabalhada com a TTOUCH – Agência Criativa de Impacto.

O entusiasmo com que foi recebido e trabalhado em parceria com os corpos docentes das escolas do Carvalho e da Comporta levou ao planeamento da instalação de um pomar em cada escola - para além das hortas – e à possibilidade de prolongar o projecto pelos 4 anos lectivos do 1º ciclo, fazendo coincidir as actividades do projecto com os conteúdos programáticos das disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática e Estudo do Meio.



hortas

na escola

Ensino que dá frutos. E Legumes.



hortas
na escola
Ensino que dá frutos. E legumes.



Aqui aprende-se a lógica
da batata.

E muito mais.



hortas
na escola
Ensino que dá frutos. E legumes.



Aqui aprende-se
com os nabos.

E muito mais.



FUNDAÇÃO
HERDADE DA
COMPORTA

hortas
na escola
Ensino que dá frutos. E legumes.

Aqui aprende-se a não
ter cabeça de alho xoxo.
E muito mais.



FUNDAÇÃO
HERDADE DA
COMPORTA

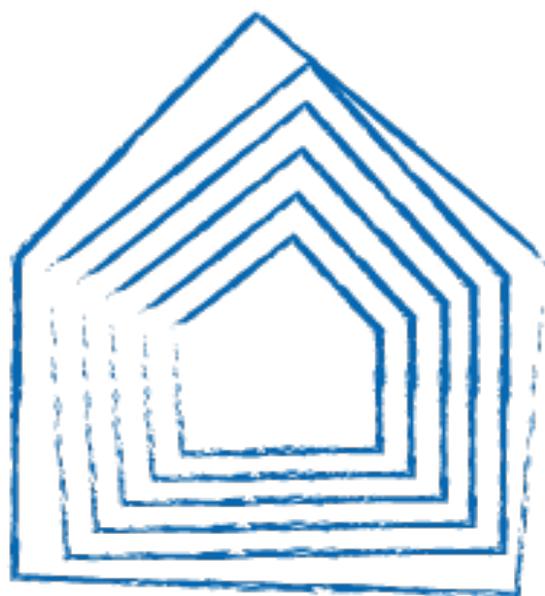
hortas
na escola
Ensino que dá frutos. E legumes.

Estamos a cultivar um pomar
à volta da escola
Mas não é pêra doce.









casa da cultura

EM 2022 REGRESSA

4ª edição

SPRING MARKET

na Casa da Cultura



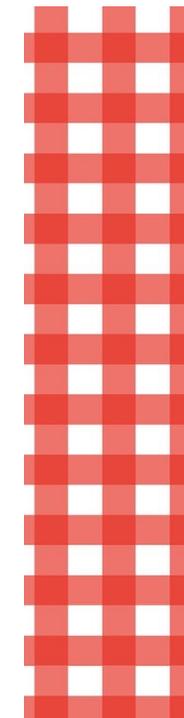
9 a 16 de abril

7ª EDIÇÃO | 2022

SUMMER MARKET

na Casa da Cultura

10 jun. a 18 set.
11h às 14h | 17h às 22h



Fortes D'Aloia & Gabriel

MADRAGOA

CLEARING

No Projecto CASA DA CULTURA, PATRIMÓNIO VIVO – COMPORTA, tivemos o regresso do Spring Market, na sua 4ª edição, de 9 a 16 de Abril e fizemos a aposta de manter a Casa da Cultura aberta aos fins-de-semana entre o Spring Market e a 7ª edição do “Summer Market”, que teve lugar de 10 de Junho a 18 de Setembro, ambos os eventos com a presença de 17 marcas portuguesas.

A Galeria paulista FORTES D'ALÓIA & GABRIEL voltou a estar presente na Sala do Cinema com 2 parceiros: a Galeria Madragoa – uma galeria de arte contemporânea sedeadada em Lisboa e com uma aposta em jovens artistas a nível nacional e internacional - e a Clearing – uma galeria com presença em Nova Iorque, Los Angeles e Bruxelas, focada na apresentação e exposição de artistas emergentes. A Exposição Colectiva em 2 partes - I COULD EAT YOU - trouxe 33 artistas à Casa da Cultura.



luadechampagne

água de rosas*

Pallas

LATITID
REVEALING ATTITUDE



CLUOH

VINTAGE BAZAAR

MARIA GUEDES
LISBOA



WAMY
HANDMADE IN ANGOLA

LOJA DAS TÁBUAS®
UMA EXPRESSÃO DA NATUREZA

BEACH & SUMMER PRODUCTS

APURO



OUR SINS
by angela lima

SANPI
TABLE SET and LIVING

busílis®
concept store



Fortes D'Aloia & Gabriel

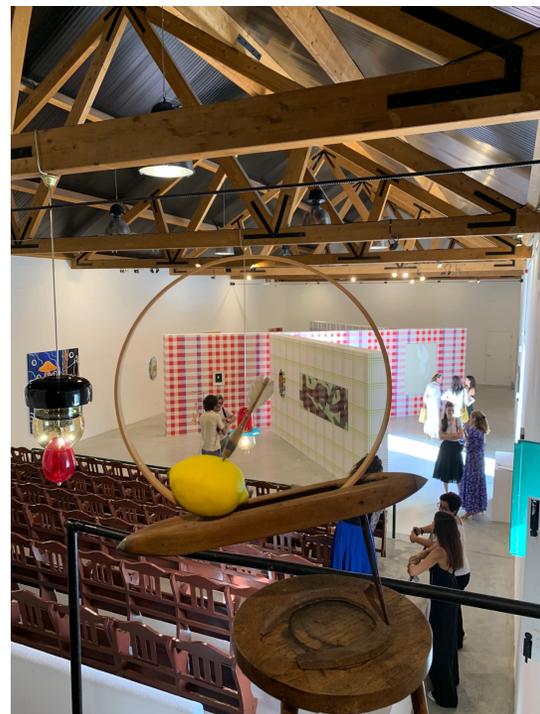
MADRAGO

CLEARING

I Could Eat You

Efrain Almeida	Calvin Marcus
Jean-Marie Appriou	João Maria Gusmão
Javier Barrios	Rodrigo Mathews
Sebastian Black	Sarah Morris
Anderson Borba	Carrie Moyer
Tiago Carneiro Da Cunha	Rivane Neuenschwander
Leda Catunda	Eduardo Paolozzi
Gabriel Chaile	Carolina Pimenta
Enzo Cucchi	Marina Pinsky
Koenraad Dedobbeleer	Joanna Piotrowska
Daniel Dewar & Grégory Gicquel	Loïc Ragüenes
Pablo Echaurren	Mauro Restiffe
Simon Evans™	Buhlebezwe Siwani
Audrey Gair	Valeska Soares
Sheroanawe Hakhiwe	Harald Thys & Jos de Gruyter
Rodrigo Hernández	Janaina Tschäpe
Marguerite Humeau	Belén Uriel
Sergej Jensen	Erika Verzutti
Luis Lázaro Matos	Jaime Welsh
Cristiano Lenhardt	Yuli Yamagata
Renato Leotta	Lutz Zerbini

Supported by



Ainda na Casa da Cultura, tivemos 2 concertos de Primavera com o grupo de cantares alentejanos FALTA UM, a 23 de Abril, e com a banda LETTERS FROM A DEAD MAN, que apresentou o seu álbum "Acoustic Sessions" a 30 de Abril.

Em Maio apresentámos o documentário da Fundação "Memórias em Pessoa".

Este documentário seguiu-se de uma sessão de debate com a comunidade local, onde foram trazidos testemunhos e fotografias e onde foram partilhadas memórias.

**MEMÓRIAS
EM PESSOA** 
na Casa da Cultura

**14
MAI
18H**
GRATUITO

MOSTRA DO DOCUMENTÁRIO
"Memórias em Pessoa"

RUA DO SECADOR, COMPORTA





Em 2022 fizemos obras de manutenção do edifício da Casa da Cultura e esplanada; fizemos alterações na iluminação para poupança de energia e procedemos às obras de remodelação das lojas a pedido das marcas, como tem sido habitual.

- Pinturas interiores
- Limpeza da caleira do telhado
 - Salitre
 - Carpintarias
 - Desinfestações
- Electricidade e sistema de alarmes
- Manutenção do sistema de aspersão

Alargámos a nossa colecção de T-shirts e Sweatshirts para uma gama de criança.



Cedências Gratuitas:

- Comemorações do Dia da Mulher, organizadas pela JF da Comporta.
- Lançamento do Livro COMPORTA ABERTA de Cidalisa Guerra.
- Festa de Halloween organizada pela Associação Educa & Cria.



MERCADO DE NATAL

O Mercado de Natal teve lugar nos fins-de-semana de 1 a 4 e de 8 a 11 de Dezembro, com:

- 10 marcas nacionais,
- 4 associações locais,
- Compras solidárias e sustentáveis,
- Actividades para crianças e famílias.



MERCADO DE

NATAL

1 - 4 dez	10:30	Casa Da
8 - 11 dez	18:00	Cultura Comporta

Marcas Locais e Nacionais | Associações | Angariação de Fundos
Compras Solidárias e Sustentáveis | Atividades | Comida e Bebida

Em 2022 a Fundação da Herdade da Comporta organizou ainda uma iniciativa de Limpeza da Praia integrada no movimento mundial GOOD DEEDS DAY - DIA DAS BOAS ACÇÕES e uma iniciativa de DÁDIVA DE SANGUE em parceria com a Junta de Freguesia da Comporta.

DÁDIVA DE SANGUE

na junta de freguesia da Comporta

dia **28 de Agosto** faça a sua boa ação

DOE SANGUE

hoje partilhe esta mensagem



03/abril

LIMPEZA DA PRAIA

da Comporta

inscrições:

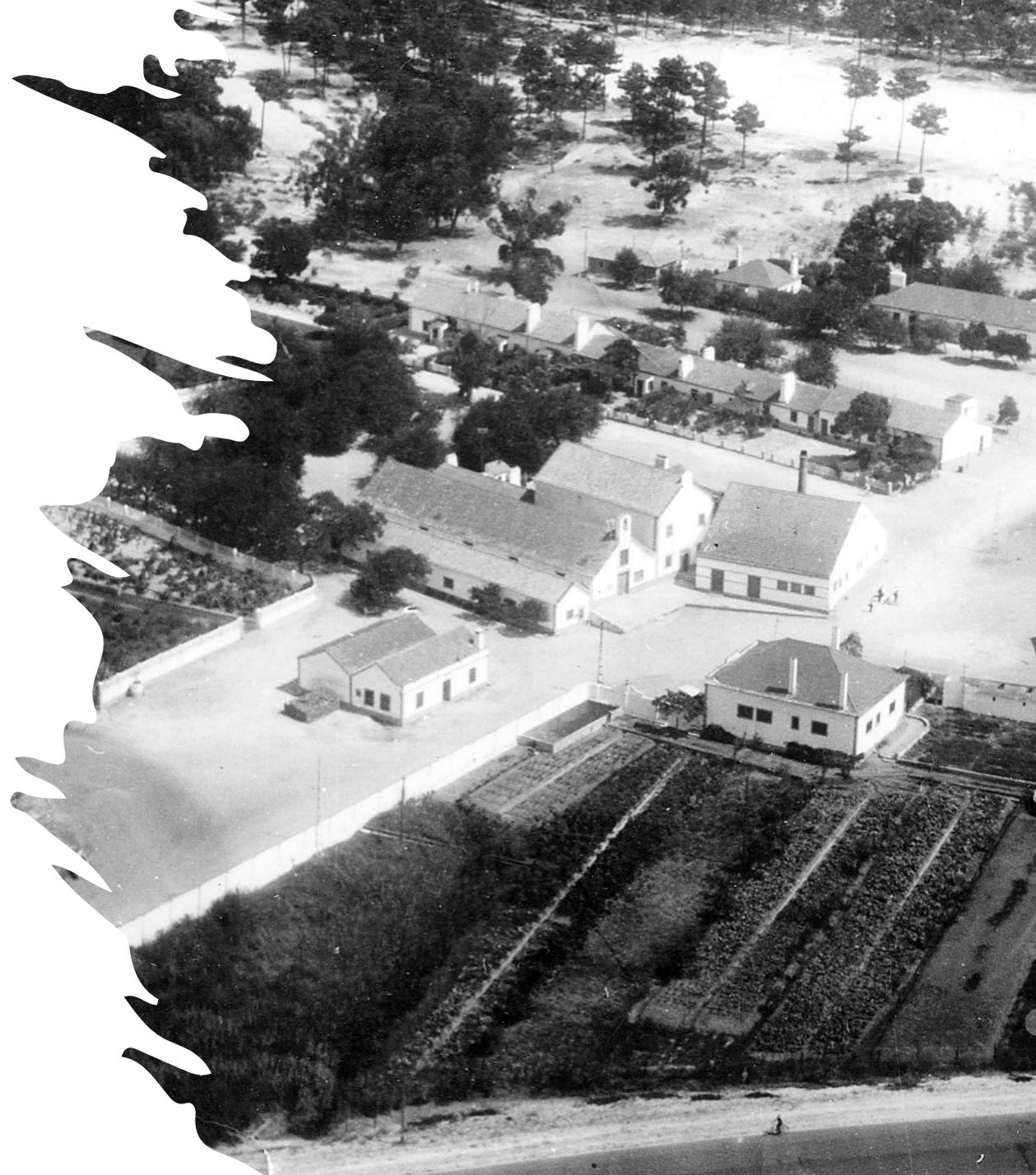
maria.caldeira@fundacaohdc.pt



Em finais de 2022 a Fundação da Herdade da Comporta desenhou o Projecto ARQUIVO HISTÓRICO, um projecto que já vinha indicado como um projecto de interesse relevante nas reuniões de Curadores de 2020 e 2021. Com as novas contratações que tivemos de fazer em finais de 2022, encontrámos a pessoa indicada para desempenhar a função de gestão e operacionalização deste projecto.

“A Herdade da Comporta tem um vasto e importante registo histórico que necessita de ser recolhido, tratado, preservado e divulgado”.

Neste âmbito o projecto Arquivo Histórico destina-se à preservação da documentação existente, valorização da história e criação de condições para a sua consulta, divulgação e transmissão.



PARA TERMINAR...

O ano de 2022 foi um ano de viragem, não apenas numa aposta mais consistente e profissional à divulgação dos nossos projectos, como na gestão do nosso orçamento e ainda numa reestruturação da nossa equipa. A coordenadora da área de Educação anunciou a sua saída e, por razões de ordem operacional, a Fundação negociou a saída de outra funcionária com funções administrativas. Em Setembro foi feita a divulgação de procura de candidatos e entre Outubro e Dezembro, foram feitas análises curriculares aos 19 CV recebidos. Foram marcadas as entrevistas a 8 candidatas dessa primeira triagem. Numa segunda fase de selecção lançámos um desafio a 4 candidatas seleccionadas e, com base nas respostas a esse desafio, encontramos a nossa Coordenadora da Área de Educação, que iniciou funções em Janeiro de 2023. Em Outubro, um dos jovens recém-licenciado que frequentava os nossos programas desde 2012 e que colaborava na Casa da Cultura foi convidado a colaborar connosco e foi também oficialmente contratado em Janeiro de 2023 como Gestor de Projecto. Desempenha actualmente funções administrativas, até ao arranque do Projecto ARQUIVO HISTÓRICO, que será operacionalizado em conjunto com a Herdade da Comporta.

A experiência de divulgação do Projecto HORTAS NA ESCOLA com a TTOUCH – Agência Criativa de Impacto foi, do nosso ponto de vista, uma experiência muito positiva e gostaríamos de lhe entregar o Projecto ARQUIVO HISTÓRICO para criação de imagem e comunicação mais profissional do projecto. Seria interessante também a divulgação, nos mesmos termos, do nosso projecto CASA DA CULTURA – PATRIMÓNIO VIVO, COMPORTA.

AGRADECIMENTOS

A Fundação agradece à Herdade da Comporta o apoio na contabilidade e na gestão de recursos humanos.

Agradecemos ao SUBLIME o donativo para assegurar parte do Projecto Pedagógico HORTAS NA ESCOLA e agradecemos à TTOUCH – Agência Criativa de Impacto os bons conselhos, a partilha de ideias o acompanhamento, o entusiasmo com os nossos projectos e as boas soluções de comunicação.

Agradecemos às Juntas de Freguesia de Comporta e do Carvalhal a colaboração e a cooperação.

Agradecemos à Câmara Municipal de Grândola e à Câmara Municipal de Alcácer do Sal o apoio na divulgação das nossas iniciativas, assim como a colaboração, enquanto parceiros sociais, nos nossos projectos e programas direccionados para as populações locais.

Agradecemos ao Conselho de Curadores as contribuições e ideias.

Aos nossos parceiros sociais, agradecemos a confiança e o diálogo, a articulação e a cooperação no manejo de alguns casos mais difíceis.

A todas as marcas presentes na Casa da Cultura e às associações locais agradecemos a participação e a comparticipação tão preciosa para a implementação, para o desenvolvimento e para a continuidade do trabalho da Fundação.